Nuuk Snow Fest 2026

Regler for deltagelse

Reglerne er tilpasset efter reglerne ved sneskulpturfestivaler i andre lande. Reglerne er foreløbige. I tilfælde af misforståelser er arrangørernes afgørelse bestemmende og endelig.

Et hold må bestå af max. 8 personer.
For erfarne skulptører kan 2-3 være nok.
Lokale hold med begrænset erfaring har mulighed for at have suppleanter. Der må max. arbejde 4 personer på skulpturen ad gangen. Denne begrænsning skyldes, at der skal være retfærdighed mellem tilrejsende- og lokale hold.

Snekuberne er **3x3x3 m.**
Skulpturer må ikke understøttes af noget andet materiale. Kun sne, vand og is. Og is kun i meget begrænset omfang.
Det er ikke tilladt at bruge elektriske redskaber, gas etc.
Kun håndkraft. Kun den originale snevolumen må bruges. Farver er ikke tilladt. Det er tilladt at ekspandere i højden med en 1 meter og 25 cm til alle sider eller 50 cm til 2 sider, hvis det ikke er modstående sider.
Snekuberne bliver fordelt ved lodtrækning.

Emnet for skulpturens udformning er frit. Temaet for festivalen skifter fra år til år. Snekuberne skal formes på alle 4 sider.
Der vil være stiger, skovle, spader, pigtrådssave osv.

Skarpt værktøj og specialværktøj til finere detaljer må skulptørerne selv sørge for. Der vil være en lukket container til at låse værktøjet inde om natten.
Skulptørerne er ansvarlige for at bringe værktøjet tilbage til containeren hver aften.

Skulpturerne skal være lavet på de afsatte 4 dage.
Der vil være en 1., 2. og 3. præmie samt en Publikumspris.

Ophavsret og originalitet
For at værne om festivalens integritet og respekt for kunstnerisk skaben skal alle skulpturer være originale værker, skabt af det deltagende hold. Det er ikke tilladt at kopiere eller gengive eksisterende værker, uanset om disse tidligere har været udstillet ved Nuuk Snow Fest eller andre steder.

Det er først og fremmest deltagernes ansvar at sikre, at deres værk ikke udgør plagiat eller uretmæssig efterligning af andres kunstneriske arbejde. Ved tilmelding accepterer hvert hold dette ansvar og forpligter sig til at respektere ophavsretten.

Hvis festivalens ledelse eller juryen vurderer, at en skulptur er en uretmæssig kopi eller en efterligning af et andet værk, vil det pågældende hold blive diskvalificeret uden mulighed for appel. Juryen og festivalledelsen har den endelige afgørelse i spørgsmål om originalitet, og deres beslutning er bindende.

Skulpturen bliver bedømt på følgende: Formelle krav – eks. ekspansion, samlet æstetiske udtryk, kreativitet og motivets sammenhæng med årets tema.
Juryen har tilladelse til at give specialpriser.
Juryens beslutning er endelig.

Skulptørerne ejer retten til deres arbejde (copyright. Arrangørerne har tilladelse til offentlig fotografering og filme arbejdet/skulptører for at promovere festivalen. Arrangørerne anbefaler at skulptørerne har en personlig forsikring.
Arrangørerne er ikke ansvarlige for nogen skade på deltagerne eller løse ejendele, der mistes eller beskadiges.